

Olga Rueda_CV extenso



DATOS PERSONALES

Olga Rueda Cuenca

Directora de espaciointerno psicología.
Calle Toledo, 120, 2-2. 28005 MADRID.
Teléfono: 630956128

WhatsApp: +34630956128

Correo: psico@espaciointerno.net

Web: espaciointerno.es

Blog: <https://videoterapia.wordpress.com/>

Actualizado / junio 2022

Soy investigadora de Psicoterapia Audiovisual. Trabajo como psicóloga, psicoterapeuta y didacta. Por mi formación como realizadora de TV me ha interesado crear metodología para aplicar en contextos terapéuticos y educativos, usando las nuevas tecnologías audiovisuales y la terapia gestalt. Actualmente estoy centrada en el uso de móviles como herramienta de uso inmediato y universal para la videoterapia y la videoarteterapia.

FORMACION

- **Doctora en Educación** (2017) Tesis Doctoral « Videoterapia: El modelo de Videogestalt grupal como psicoterapia audiovisual » Universidad Autónoma de Madrid.
- **Diploma de Estudios Avanzados.** (2010) Programa Interuniversitario (UAM/UCM/UV): Aplicaciones del arte en la integración social; arte, terapia y educación en la diversidad. Investigación: "La técnica de la secuencia de cine como técnica subjetiva en videoterapia".
- **Programa interuniversitario de doctorado en filosofía contemporánea.** Programa Oficial De Postgrado, UCM. Plan de Convergencia Espacio Europeo de Educación Superior. Estudios Avanzados De Filosofía. Antropología del Conocimiento y Teoría de la Cultura. Ontología y Hermenéutica 2007-2008.
- **Licenciada en Psicología Clínica** (2003) UNED.
- **Diplomada en Terapia Gestalt** (2000) por la AETG
- **Psicoterapia Integrativa y Psicología de los Eneatipos.** (1996-2000) Programa SAT. Niveles I al V. Dr. Claudio Naranjo.
- **Especialista en Imagen y Sonido.** (1986) Rama: Realización de TV. IORTV de RTVE

DEDICACIÓN PROFESIONAL Y DOCENTE

- **Consulta privada** desde 2003 (espaciointerno psicología)
- **Psicóloga Sanitaria** Colegiada nº 18234-M.
- **Psicoterapeuta** acreditada por la FEAP
- **Didacta y Supervisora** de la Asociación Española de Terapia Gestalt.
- **Videoterapeuta** acreditada por la Federación Española de Arteterapeutas FEAPA/ Asociación Iberoamericana de Arteterapeutas, AFIA.
- **Formación y supervisión profesionales.** "Ciclo anual de Videoterapia" y "Ciclo anual de psicopatología para gestaltistas" (2004-actualidad) en espaciointerno. Madrid
- **Docente, tutora, supervisora:** Escuela Madrileña de Terapia Gestalt/ Aula La Montera, Sevilla/ Guibor, A Coruña/ Escuela Vasca de Terapia Gestalt, San Sebastián/ Equipo Centro, Madrid, SYAM Cádiz (2000-actualidad) / AETG
- **Profesora Honoraria** UCM/UAM/ UVA. Máster de Arteterapia y Educación Artística Inclusión Social (2017-2019)
- **Docente** en el Máster de Arteterapia ISEP. Madrid.
- **Realización de TV:** TVE (1987-1991); Grupo Antena3 TV/ Guadiana producciones (1993-1997); Vía Digital/Telson/Grupo Avanzit (1997- 2003)

INVESTIGACION

En 2004 inicié la investigación con el **Taller de Videoterapia Experimental**, un laboratorio de desarrollo metodológico continuo para la Psicoterapia Audiovisual que sigue activo hasta la actualidad. He publicado desde entonces sobre mi tema de investigación principal: Videoterapia, Cineterapia, Videoarteterapia y Psicoterapia Audiovisual. Creé en 2009 la Asociación Videoterapia Española y Recursos Telemáticos (aVERTe). Participo regularmente en jornadas, congresos y convocatorias realizando ponencias, muestras, cursos, presentaciones y talleres en esta materia.

Rueda, O. (2017) Videoterapia: El modelo de Videogestalt grupal como Psicoterapia Audiovisual (tesis doctoral) Fac. Formación del Profesorado y Educación. Universidad Autónoma de Madrid.

Rueda, O. (2012-2017) Investigadora principal del proyecto: "Taller de investigación del autoconcepto a través del vídeo". CEI 34-825. Departamento de Educación Artística, Plástica y Visual.. UAM

Rueda, O. (2010), La secuencia de cine como técnica en videoterapia. DEA. Dpto Educación artística, plástica y visual. Programa de Doctorado: Aplicaciones Del Arte En La Integración Social. Formación del profesorado UAM.

Rueda, Olga (2005) Taller de Videoterapia Experimental. Explorar el autoconcepto. Integrar la propia imagen. © nº M-007498/2007

LIBROS

Rueda, O. (2018) Videogestalt. Psicoterapia Audiovisual. Colección: Vídeo, educación y terapia. Número 1. Madrid: espaciointerno ediciones. ISBN: 978-84-949369-0-6

Rueda, O. (2020). Metodologías audiovisuales para abrir el corazón. Recursos para educadores y terapeutas. Colección: Vídeo, educación y terapia. Número 2. Madrid: espaciointerno ediciones. ISBN: 978-84-949369-1-3

Fernández, A.C.; Hervás, L.; Ramos, C.; Rueda, O. (2021) Arteterapia Online. Recursos para la atención virtual en terapias creativas. Colección: Vídeo, educación y terapia. Número 3. Madrid: espaciointerno ediciones.

ARTÍCULOS Y PUBLICACIONES

Fernández, A.C., Hervás, L., Ramos, C. y Rueda, O. (2020) Mesa redonda sobre arteterapia online. [Vídeo; Duración: 2:11:09 min] FORMATO: Formación de Arteterapia Online.

Hervás, L., Rueda, O. (2020) Modelo de consentimiento informado para arteterapeutas. FORMATO: Formación Arteterapia Online

Rueda, O. (2017) Videoterapia: El modelo de Videogestalt grupal como Psicoterapia Audiovisual (tesis doctoral) Fac. Formación del Profesorado y Educación. Universidad Autónoma de Madrid.

Rueda, O. (2016) «El organismo herido. Videoarteterapia con móviles» Disponible en: <https://videoterapia.wordpress.com/2016/05/06/investigacion-organismo-herido-videoarteterapia-con-moviles/>

Rueda, O. (2015) «Videoterapia. El trabajo con móviles». Revista Digital de Terapias Creativas Número 5. pg 9-11. Disponible en: http://issuu.com/revistasublimarte/docs/n5_09_15/9?e=8974876/15125029

Rueda, O. (2015). El taller de Videoterapia Experimental y las Nuevas Metodologías Audiovisuales. Revista de Comunicación y Salud. Vol. 4, pp.99-107. Disponible en: <http://www.revistadecomunicacionysalud.org/index.php/rcys/article/view/72/77>

Rueda, O. (2014). “La técnica del espejo en videoterapia”. Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social, Vol.: 9. Páginas 263-271. Madrid. Disponible en: <http://revistas.ucm.es/index.php/ARTE/article/view/47495>

Rueda, O. (2014) Exilio de Matria. Videocollage elaborado en el Taller de Videoterapia Experimental para las XXVII Jornadas de la Asociación Española de Terapia Gestalt celebradas en Granada los días 1, 2, 3 y 4 de Mayo de 2014. Disponible en: <https://videoterapia.wordpress.com/2014/05/05/exilio-de-matria/>

Rueda, O. (2013) El cine como herramienta subjetiva. Disponible en: <https://videoterapia.wordpress.com/2013/12/09/cineterapia-3-el-cine-como-herramienta-subjetiva/>

Rueda, O. (2013) Cine y arteterapia. Disponible en: <https://videoterapia.wordpress.com/2013/09/17/cine-y-arteterapia/>

Rueda, O. (2013) Autoscopia y nuevos recursos metodológicos en videoterapia. Comunicación. II Congreso Nacional de Arteterapia FEAPA, Mirada interna, realidad externa, 3, 4 y 5 de Mayo, Alcorcón, Madrid. Disponible en: <https://videoterapia.wordpress.com/2013/05/04/autoscopia-y-nuevos-recursos-metodologicos-en-videoterapia/>

Rueda, O. (2013) El cine como prescripción. Disponible en: <https://videoterapia.wordpress.com/2013/03/11/cineterapia-1-el-cine-como-prescripcion/>

Rueda, O. (2012) La secuencia de cine como técnica subjetiva en psicoterapia audiovisual/ The sequence of film as subjective technique in audiovisual psychotherapy. Arteterapia. Papeles de

arteterapia y educación artística para la inclusión social, Norteamérica, 7, nov. 2012. Disponible en: <<http://revistas.ucm.es/index.php/ARTE/article/view/40770>>.

Rueda, O. (2010), La secuencia de cine como técnica en videoterapia. DEA. Dpto Educación artística, plástica y visual. Formación del profesorado UAM.

Rueda, O. (2007), Gestalt Constructivista; El autoconcepto en videoterapia. Tesina, Zaragoza, Asociación Española de Terapia Gestalt.

Rueda, Olga (2005) Taller de Videoterapia Experimental. Explorar el autoconcepto. Integrar la propia imagen. © nº M-007498/2007

CITAS Y REFERENCIAS DE OTROS AUTORES

Peñarrubia, F. (2022) El oficio de escuchar. Barcelona, Ediciones La Llave.

Borisova, A. (2021) Vídeo documental participativo como arte contextual: Una intervención artístico-pedagógica para la construcción identitaria en la adolescencia. Participatory video documentary as contextual art. Artistic-pedagogical intervention for the identity construction in adolescence. [Tesis doctoral]. Universidad de Murcia.

Monsalve, L. F. (2020) Técnica de aproximaciones sucesivas con apoyo de vídeos para la extinción de fobias específicas: reporte de serie de casos en tres personas sordas. Ed. Corporación Universitaria – UNIMINUTO, Bogotá D.C. – Colombia. Perspectivas de Investigación, Innovación y Desarrollo, Vol. 2, pp. 36-52

Serrano Navarro, A. (2020). Reseña: Rueda, O. (2018). Videogestalt, Psicoterapia Audiovisual. Madrid: espaciointerno ediciones. 272 pp. Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión Social, 15, 185-186. <https://doi.org/10.5209/arte.70658>

Morales, M. (2020). Reseña: Rueda, O. (2020). Metodologías Audiovisuales para abrir el corazón. Recursos para educadores y terapeutas. Madrid. espaciointerno ediciones. Revista de Terapia Gestalt N 40. Voces invisibles. Feminismos y Género en Terapia Gestalt, p. 340

Jauregi, Z. G. (2019) Cinco funciones educativas del cine para fomentar el desarrollo comunitario. Making of: cuadernos de cine y educación, ISSN 1137-4926, Nº. 142, 2019, págs. 8-12

Palacio, A. (2019) Laboratorio transfronterizo de práctica artística: LabHíbrido: FI_CMSJ_MIATEAIS. Universidad de Valladolid. Facultad de Educación y Trabajo Social. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/39901>

Nomen, L. (2016). 50 técnicas psicoterapéuticas. Madrid, Ediciones Pirámide.

Rodríguez, R.N. (2015), Videoarteterapia. El acto de grabar, editar y evolucionar la producción a través de la mirada. Aplicaciones de su uso en talleres y sesiones de arteterapia supervisadas (tesis doctoral). Universitat Politècnica de València. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/dctes?codigo=76663>

Serrano, A., Carmona, E. (2014). “Zoom al interior: la exploración de la mirada a través de la imagen y el lenguaje audiovisual y sus posibilidades para la intervención con niños y adolescentes desde el arteterapia y el arte”. En Arteterapia: Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social Vol.: 9. Páginas 327-347. Madrid. DOI: https://doi.org/10.5209/rev_ARTE.2014.v9.47499

García-Martínez, J. (2013) «El uso del arte, el cine y otros medios analógicos como herramienta auxiliar en psicoterapia: utilidades y prospectiva». Libro de ponencias y comunicaciones. Algunas

reflexiones y aportaciones al Seminario Internacional de Arte Inclusivo. SIAI . Disponible en <http://www.federicatavianferrighi.com/wp-content/uploads/2015/04/SIAI-2013-Libro-PAG-51.pdf#page=41>

Ortuño, P. (2007), referencia en «**Tiempos virtuales. El artista en la era telemática**». Revista "Encuentros con la expresión". Expresiones desde el ámbito de la formación, pg 76 a 78; "Revista de arteterapia" Valle de Ricote.

Gonzalez-Ruano, E., Vilar, A., Ribas, N., Vallvé, E, M., Vates, T., Casals, A., Garcia, L. Silla, pañuelo y agua o cuento animado!!!! – Cadira, mocador i aigua o conte animat!!!! Elementos favorecedores para generar vínculo, romper miedos y potenciar la interacción en el espacio socioterapéutico.
Disponible en: postermedic.com

REFERENCIAS EN WEBS ESPECIALIZADAS

Cinematherapy.com Blog internacional de cineterapia © Birgit Wolz. Occidental, CA, USA

Grupo internacional de profesionales dedicados a fototerapia, fotografía terapéutica, arteterapia fotográfica y videoterapia/PhotoTherapy, Therapeutic Photography, Photo Art Therapy, and VideoTherapy coordinado por Judy Weisser

Grupo internacional de profesionales dedicados a la fotografía terapéutica coordinado por Antonello Turchetti NetFo-NetworkItaliano Fototerapia-Fotografia terapeutica-Fotografia sociale

PONENCIAS Y JORNADAS

2022

- **XXXIV Jornadas nacionales de Terapia Gestalt «40 aniversario. Latiendo juntas».** **Presentación del Postgrado de Videogestalt .** Sede Martí Colodar, viernes 29 de abril a las 3,45h en la sala 3303. Barcelona, 28 al 1 de mayo 2022. AETG.

2021

- **XXXIII Jornadas nacionales de Terapia Gestalt. Ponencia-taller: «Los caminos audiovisuales de ayer y de hoy en terapia».** Auditorio Abanca. Santiago de Compostela, 28 octubre 2021. AETG.
- **Congreso Internacional de Psicología y Artes escénicas: Perspectivas científica y profesional. Taller «Metodologías audiovisuales para abrir el corazón».** 16, 17 y 18 de septiembre de 2021. Facultad de Psicología de la UNED.
- **Formación en métodos de investigación en arteterapia. Arte y ciencia en la búsqueda de la evidencia. Ponencia: «Compartiendo la cosecha. El amor a la siembra».** Escritura de artículos, libros, presentaciones en congresos y seminarios. 19 de junio, Online, AFIA/FEAPA.

2020

- **III Jornada de Videoterapia. Ponencia «La mutación tecnológica. La búsqueda humanista».** Santiago de Compostela. Abril, 2020. Asociación de Videoterapia Española AVERTE (Aplazado por Covid-19)

2019

- **“Videogestalt- Psicoterapia Audiovisual”**. Santiago de Chile. Mayo 2019. Colegio de arteterapeutas de Chile. Facultad de Artes de la Universidad de Chile
- **IV Congreso Internacional de Investigación en Psicoterapia Gestalt**. Ponencia «Videogestalt: el darse cuenta en videoterapia». Santiago de Chile, 29 al 31 de Mayo 2019.

2018

- **XXXI Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: “Gestalt. Una mirada social”**. 27 al 30 de abril de 2018. Jornadas externas: Facultad de Derecho de la Universidad de Huelva. Campus Universitario del Carmen. AETG.
- **Ejercicios con móvil para desarrollar La Mirada Amorosa**. I Encuentro Nacional de Educación Universal. Mayo 2018. La Sabiduría de Nagarjuna. Bilbao. Educación Universal. FCDW.
- **La Mirada Amorosa**. Grupo de estudio de las 16 actitudes de San Ambrosio. Junio 2018. Vejer de la Frontera. Cádiz. Educación Universal. FCDW.

2017

- **III Congreso Nacional de Gestalt.Tema: “Compartiendo inquietudes”**. Videoterapia con móviles. Málaga, 29 de abril a 1 de mayo de 2017. AETG.
- **Jornadas 2017. Grupo de trabajo de Psicología, Artes Visuales y Escénicas**. Muestra de videoterapia. COPM. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. Psicoartaes.
- **III Congreso Nacional de Psicoterapia. Mesa temática: Psicoterapias en red: nuevos canales, nuevos códigos**. (Coordinadora). 9-12 nov. 2017. Colegio Médicos de Madrid. FEAP.
- **V Jornadas de Psicoterapia Humanista , “El proceso en las psicoterapias humanistas”** Taller “el proceso a través de la videoterapia”. 17 y 18 de febrero 2017.Universidad de Comillas, Madrid. FEAP.
- **“Videoterapia y videoarteterapia con móviles”**. Seminario de investigación en arteterapia y educación artística para la inclusión social. Marzo 2017. Facultad de Formación del Profesorado y Educación. UAM.

2016

- **IV Jornadas de Arteterapia y trastornos psicósomáticos “Cuando el cuerpo se queja”**. Taller “Organismo herido”, videoarteterapia con móviles.(Presentación de la técnica de montaje sin soporte). La Herradura, Granada. 14 y 15 de mayo de 2016. **ANDART. Asociación Profesional Andaluza de Arteterapia**
- **XXIX Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: “Gestalt y Educación”**. Taller de videoterapia con móviles. Jornadas Externas. Facultad de Educación de la Universidad de Extremadura. Cáceres. 28 de abril 2016. AETG.
- **V Encuentro de Educación “Más allá de las Humanidades, la Humanidad y lo Humano”**. 4 al 6 de marzo de 2016. Buitrago de Lozoya, Madrid. FCN.

2015

- **Jornada RE_encuadrando la mirada: foto y vídeo en espacios terapéuticos** “Taller de videoterapia con móviles”. Madrid 23 mayo 2015, Foro Iberoamericano Internacional de Arteterapeutas, AFIA

- **IV Jornadas de Psicoterapias Humanistas “El factor experiencial en las terapias humanistas”** Taller “Abriendo la mirada con audiovisuales”. 20 y 21 de febrero 2015. Universidad de Comillas, Madrid. FEAP.

2014

- **XXVII Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: “La madre”** Videocollage “Exilio de matría”. 1 a 5 de Mayo 2014. Granada.
- **II Jornada de Videoterapia.** Taller “La técnica de la secuencia de cine-TSC”. Madrid. enero 2014.
- **III Encuentro de Educadores “Una educación para trascender la mente patriarcal”.** Taller “Abriendo la Mirada con Audiovisuales”. 7, 8 y 9 de Noviembre de 2014. Buitrago de Lozoya, Madrid. FCN.

2013

- **El uso del cine como dinámica de polaridades.** La técnica de la Secuencia de Cine TSC. Seminario para profesores del grupo de Educación Universal Madrid. Abril 2013. espaciointerno. Madrid
- **II Congreso Nacional de Arteterapia.** Mirada interna, realidad externa, Presentación de la conferencia-minitaller “autoscopia y nuevos recursos metodológicos en videoterapia” 3, 4 y 5 de Mayo, 2013, Alcorcón, Madrid. FEAPA

2012

- **I Jornada de Videoterapia.** Ponencia “Técnicas de videogestalt grupal”. Madrid. 6 de mayo 2012. Asociación de Videoterapia Española AVERTE

2011

- **Encuentro en Saturno.** Colonia infantil. “Video. Experiencias con móviles”. Agosto 2011. Tremp. Girona. Educación Universal. FCDW.

2010

- **I Congreso Nacional de Arteterapia.** Las voces de la profesión y sus campos de intervención: Presentación del taller “La secuencia de cine como herramienta terapéutica” y póster “Aplicaciones audiovisuales en terapia”. Girona, 26, 27 y 28 marzo 2010. FEAPA.

2007

- **XXI Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: “25 aniversario”** Tesina “Gestalt Constructivista; El autoconcepto en videoterapia”, 27 al 30 de Abril 2007, Zaragoza. AETG.

COLABORACIONES

AETG. Asociación Española de Terapia Gestalt

- **Posgrado en la Especialidad de Posgrado en Videogestalt.** Directora del la formación. AETG - espaciointerno. 2022.

- **Formación de terapeutas gestalt. Videoterapia y videogestalt.** Aula La Montera. Sevilla/ Guibor A Coruña/ Escuela Vasca de Terapia Gestalt. San Sebastián/ Equipo Centro. Madrid/ Centro SYAM. Cádiz.
- **XXXIV Jornadas nacionales de Terapia Gestalt «40 aniversario. Latiendo juntos».** **Presentación del Postgrado de Videogestalt.** . Sede Martí Colodar, viernes 29 de abril Barcelona, 28 al 1 de mayo 2022. AETG.
- **XXI Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: «25 aniversario»** Tesina «Gestalt Constructivista; El autoconcepto en videoterapia», 27 al 30 de Abril 2007, Zaragoza.
- **XXVII Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: «La madre»** Videocollage «Exilio de matría». 1 a 5 de Mayo 2014. Granada.
- **XXIX Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: «Gestalt y Educación».** Taller de videoterapia con móviles. Jornadas Externas. Facultad de Educación de la Universidad de Extremadura. Cáceres. 28 de abril 2016.
- **III Congreso Nacional de Gestalt.Tema: «Compartiendo inquietudes».** Videoterapia con móviles. Málaga, 29 de abril a 1 de mayo de 2017.
- **XXXI Jornadas Nacionales de Terapia Gestalt. Tema: «Gestalt. Una mirada social».** 27 al 30 de abril de 2018. Jornadas externas: Facultad de Derecho de la Universidad de Huelva. Campus Universitario del Carmen.
- **IV Congreso Internacional de Investigación en Psicoterapia Gestalt.** Ponencia «Videogestalt: el darse cuenta en videoterapia». Santiago de Chile, 29 al 31 de Mayo 2019.
- **XXXIII Jornadas nacionales de Terapia Gestalt. Ponencia-taller: «De lo analógico a lo virtual. Los caminos audiovisuales de ayer y de hoy en terapia».** Auditorio Abanca. Santiago de Compostela, 28 de octubre 2021. AETG.

AFIA. Asociación Foro Iberoamericano de Arteterapeutas.

- **Jornada RE_encuadrando la mirada: foto y vídeo en espacios terapéuticos** «Taller de videoterapia con móviles». Madrid 23 mayo 2015.
- **Formación en métodos de investigación en arteterapia. Arte y ciencia en la búsqueda de la evidencia. Ponencia: «Compartiendo la cosecha. El amor a la siembra».** Escritura de artículos, libros, presentaciones en congresos y seminarios. 19 de junio 2021, Online, AFIA/ FEAPA.

AFRA. Centro de psicoterapia

- **Posgrado de creatividad y transformación.** Taller «Videoarte. La mirada amorosa». 4, 5 y 6 junio de 2021 – Facinas, Cádiz.

ANDART. Asociación Profesional Andaluza de Arteterapia

- **1ª Ed. Máster en Arteterapia Univ. Pablo Olavide.** Curso-taller «videoterapia, investigación del autoconcepto a través del vídeo». Incorporación del trabajo con teléfonos móviles. Sevilla. Mayo 2012.
- **IV Jornadas de Arteterapia y trastornos psicósomáticos “Cuando el cuerpo se queja”.** Taller “Organismo herido”, videoarteterapia con móviles.(Presentación de la técnica de montaje sin soporte). La Herradura, Granada. 14 y 15 de mayo de 2016

AVERTE. Asociación Española de Videoterapia

- **I Jornada de Videoterapia.** Ponencia “Técnicas de videogestalt grupal”. Madrid. 6 de mayo 2012.
- **II Jornada de Videoterapia.** Taller “La técnica de la secuencia de cine-TSC”. Madrid. enero 2014.
- **III Jornada de Videoterapia.** Ponencia “La mutación tecnológica. La búsqueda humanista”. SANTIAGO de Compostela. Próximo Abril, 2020. Asociación de Videoterapia Española AVERTE [Aplazada a 2021 por COVID-19]

CAE. CONCIENCIA Y ARTES ESCÉNICAS. PUEBLA. MÉXICO.

- **Diplomado en Arteterapia y Mediación Artística. Módulo de Videoterapia** Puebla, Mexico [agosto 2022/ septiembre 2024]

CENTRO CREARE. Desarrollo y creatividad

- **Actividades de formación y videoterapia**

CIRCULO DE ARTETERAPEUTAS. AFIA

- **Encuentros profesionales**

COLEGIO DE ARTETERAPEUTAS DE CHILE

- **«Videogestalt- Psicoterapia Audiovisual».** Santiago de Chile. Mayo 2019.

COP MADRID.

- **Jornadas 2017. Grupo de trabajo de Psicología, Artes Visuales y Escénicas (Piscoartaes).** Muestra de videoterapia. COPM. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. Piscoartaes.
- **Congreso Internacional de Psicología y Artes escénicas.** 16, 17 y 18 de septiembre de 2021. Facultad de Psicología de la UNED. Madrid, España
- **Psicología y Tecnología Digital, (PsicoTic).** Grupo de trabajo. Coor. Juan J. F. Valera Mariscal
- **Psicología Online.** Grupo de trabajo. Coor. Alejandro Alberca

EDUCACION UNIVERSAL. Miembro de FCDW.

- **La Mirada Amorosa.** Grupo de estudio de las 16 actitudes de San Ambrosio. Junio 2018. Vejer de la Frontera. Cádiz.
- **Ejercicios con móvil para desarrollar La Mirada Amorosa.** I Encuentro Nacional de Educación Universal. Mayo 2018. La Sabiduría de Nagarjuna. Bilbao.
- **El uso del cine como dinámica de polaridades.** La técnica de la Secuencia de Cine TSC. Seminario para profesores del grupo de Educación Universal Madrid. Abril 2013. espaciointerno. Madrid
- **Encuentro en Saturno.** Colonia infantil. «Vídeo. Experiencias con móviles». Agosto 2011. Tremp. Girona.

ESPACIOCREA. Santiago de Chile

- **Master Class: Videoarteterapia.** La tecnología móvil como herramienta arteterapéutica mediante la exploración del lenguaje propio. 2019. Santiago de Chile.
- **Master Class: El vínculo online.** Curso de formación de arteterapeutas Espaciocrea. Julio 2020. Plataforma Online Espaciocrea.
- **Master Class: Videoterapia Online.** Septiembre a octubre de 2020. Plataforma Online Espaciocrea.

ESPACIOINTERNO EDICIONES

- Directora editorial y colección: Vídeo, educación y terapia

ESPACIOINTERNO PSICOLOGIA

- **Taller de Videoterapia Experimental.** Lab continuo de investigación en metodología para el crecimiento personal y la psicoterapia audiovisual. Desde 2004.
- **Taller «La identidad y el vacío».**
- **Taller de cineterapia.** La técnica de la secuencia de cine.
- **Ciclo anual de videoterapia, cineterapia y videoarteterapia.** Desde 2014.
- **Utilización de los modelos públicos de perfil en red para la identidad.**

EQUIPO CENTRO.

- **Postgrado de psicoterapia y formación gestalt «La relación terapéutica».** Taller «videoterapia, cineterapia y videoarteterapia». Madrid. Desde 2012. Bianaual.

FACULTAD DE ARTES, UNIVERSIDAD DE CHILE

- **«Videogestalt- Psicoterapia Audiovisual».** Santiago de Chile. Mayo 2019.

FEAP. Federación Española de Asociaciones de Psicoterapia

- **III Congreso Nacional de Psicoterapia. Mesa temática: Psicoterapias en red: nuevos canales, nuevos códigos.** [Coordinadora]. 9-12 nov. 2017. Colegio Médicos de Madrid
- **IV Jornadas de Psicoterapias Humanistas «El factor experiencial en las terapias humanistas»** Taller «Abriendo la mirada con audiovisuales». 20 y 21 de febrero 2015. Universidad de Comillas, Madrid.
- **V Jornadas de Psicoterapia Humanista , «El proceso en las psicoterapias humanistas»** Taller «el proceso a través de la videoterapia». 17 y 18 de febrero 2017. Universidad de Comillas, Madrid.

FEAPA. Federación Española de Asociaciones de Arteterapia

- **I Congreso Nacional de Arteterapia FEAPA.** Las voces de la profesión y sus campos de intervención: Presentación del taller “La secuencia de cine como herramienta terapéutica” y póster “Aplicaciones audiovisuales en terapia”. Girona, 26, 27 y 28 marzo 2010.
- **II Congreso Nacional de Arteterapia FEAPA.** Mirada interna, realidad externa, Presentación de la conferencia-minitaller “autoscopia y nuevos recursos metodológicos en videoterapia” 3, 4 y 5 de Mayo, 2013, Alcorcón, Madrid.

FCN. Fundación Claudio Naranjo. Encuentros de Educadores.

- **III Encuentro de Educadores «Una educación para trascender la mente patriarcal».** Taller «Abriendo la Mirada con Audiovisuales». 7, 8 y 9 de Noviembre de 2014. Buitrago de Lozoya, Madrid.
- **V Encuentro de Educación «Más allá de las Humanidades, la Humanidad y lo Humano».** 4 al 6 de marzo de 2016. Buitrago de Lozoya, Madrid.

FORMATO. Formación de arteterapia online.

- **Formación de Arteterapia Online.** Ediciones del curso I, II y III de 2020. Plataforma Online Formato. Acreditado AFIA y ATE.
- **I y II ediciones anuales del curso de Formación de Arteterapia Online (2020-2021 y 2021-2022).** Plataforma Online Formato. Acreditado AFIA y ATE.
- **Presentación de casos de videoterapia online.** 24 septiembre 2022..

GUIBOR. Escuela de Terapia Gestalt. Santiago de Compostela.

- **Formación en Terapia Gestalt.** Taller «Dinámica audiovisual, videogestalt» Santiago de Compostela. Desde 2012. Anual.
- **Taller intensivo de videoterapia con teléfonos móviles.** «Tú mi me, con móvil».

INTERVENCIÓN CREATIVA

- **Posgrado de Arteterapia Gestáltica para el Desarrollo del Potencial Humano.** Módulo: «Videoarteterapia gestalt». Galicia. (desde 2022)

INSTITUTO VASCO DE TERAPIA GESTALT.

- **Formación en Terapia Gestalt.** Taller «Dinámica audiovisual, videogestalt» San Sebastián. Desde 2011. Anual.

ISEP MADRID – MASTER ARTETERAPIA

- **Módulo: Procesos creadores, videoterapia.** Máster en Terapias Creativas y Arteterapia. Madrid. Anual, desde 2018

LAB MADRID. 2014-2015

Grupo de investigación transdisciplinar. Movimiento auténtico (Olga Ramírez), proceso corporal integrativo (Mónica Araya), danza (Nuria Troyano), creación sonora (David Morales), teatro-performance (Gadea Quintana), vídeo (Olga Rueda).

- **Grabación multicámaras con móviles.** (Vídeo-exploración)
- **Resignificación del discurso espontáneo en movimiento auténtico con vídeo.**
- **Decalage recursivo con móviles.** (Vídeo-exploración)
- **Retroalimentación psico-corporal.** (Exploración de inundación auto-referencial a través de videoinstalación multimedia).

LA MONTERA. Aula de gestalt para la psicoterapia y las artes escénicas.

- **Formación en Terapia Gestalt.** «videoterapia y videogestalt». 2004. Sevilla.
- **Formación en Terapia Gestalt.** «Los mecanismos neuróticos a través del vídeo». Octubre 2014. Sevilla.

PAPELES DE ARTETERAPIA. Educación artística para la inclusión social. UCM.

- «**La secuencia de cine como técnica subjetiva en psicoterapia audiovisual**». Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social, Norteamérica, 7, nov. 2012.
- “**La técnica del espejo en videoterapia**”. Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social, Vol.: 9. Páginas 263-271. Madrid. 2014.

REVISTA DE COMUNICACIÓN Y SALUD. Universidad Complutense de Madrid.

- **El taller de Videoterapia Experimental y las Nuevas Metodologías Audiovisuales.** Revista de Comunicación y Salud. Vol. 4, pp.99-107. 2014.

SUBLIMARTE. Revista digital de terapias creativas.

- “**Videoterapia. El trabajo con móviles**”. Revista Digital de Terapias Creativas Número 5. pg 9-11. 2015.

SYAM Instituto de Formación Gestalt

- **Formación en Terapia Gestalt.** Taller «Técnicas gestaltistas a través de la videoarteterapia» Cádiz. 2018

TUSHITA. Centro de retiros y meditación del Montseny.

- **Taller «La Identidad y el vacío». Exploración con vídeo.** 2013. Arbúcies. Girona.

UAM. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

- **Profesora Honoraria** del Dpto: Educación Artística Plástica y Visual. Fac. Formación del Profesorado y Educación (UAM) Máster Universitario en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social
- «**Videoterapia y videoarteterapia con móviles**». Seminario de investigación en arteterapia y educación artística para la inclusión social. Marzo 2017. Facultad de Formación del Profesorado y Educación. UAM.
- **Seminarios y supervisiones de prácticas de alumnos.**

UCM. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

- **Focus Group** de profesionales expertos. Proyecto Aletheia: Artes, arteterapia, trauma y memoria emocional (HAR2015-69115-R). Subproyecto: Proyecta (Marian López Fernández Cao y Celia Camili)
- **Master Class** «Métodos y modelos de intervención con audiovisuales. Videoterapia vs Videoarteterapia». Máster Universitario en Arteterapia y Educación Artística.

UNED. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

- **Congreso Internacional de Psicología y Artes escénicas.** 16, 17 y 18 de septiembre de 2021
Facultad de Psicología de la UNED. Madrid, España.

UNIVERSIDAD FINIS TERRAE – MAGISTER ARTETERAPIA

- **Master Class Videoterapia.** Los ejes de la mirada. Trabajo con móviles. Mayo 2019.

UPV. UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO

- **Colaboración Investigación:** Intersubjetividad e Intercorporalidad en relaciones Terapéuticas. Enactivismo y Terapia Gestalt. Enara García. Dpto: Lógica y Filosofía de la Ciencia. Programa: Filosofía, Ciencia y Valores

VIDEOTERAPIA.WORDPRESS.COM

- **Blog de videoterapia** de Olga Rueda. Publicaciones, artículos, investigaciones, convocatorias, jornadas, próximos cursos , etc.

VIDEODINAMIZARTE.

- **Actividades de formación y videoterapia**
-